ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA DĚČÍN

Hudební nauka studijní okruhy PHV září - říjen 2021[1]

Bc. Kateřina Wágner

Písničky zpíváme, rytmizujeme, hledáme tóny c_1 d_1 e_1

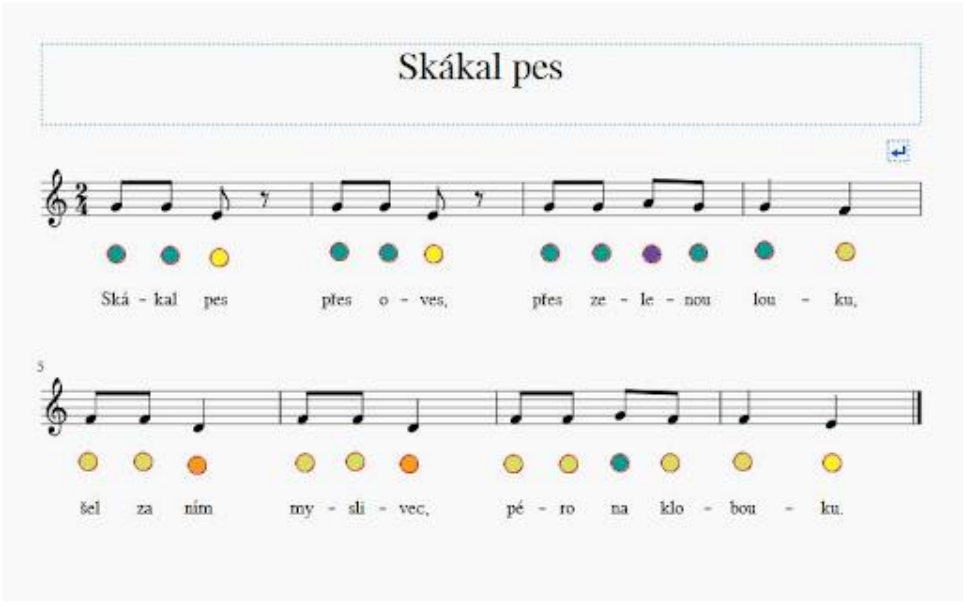


Běžela ovečka hore do kopečka
a za ní beránek žalovat na zámek.

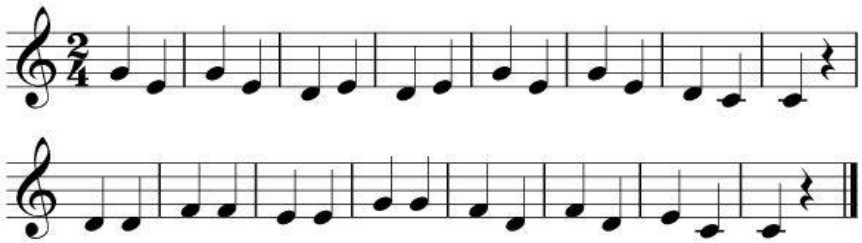
Nežaluj beránku na svoju galánku,
ona ti uvije věnec z rozmarýnku.



[1] Uvedený studijní materiál je určený pouze k výuce a není dovoleno ho kopírovat.



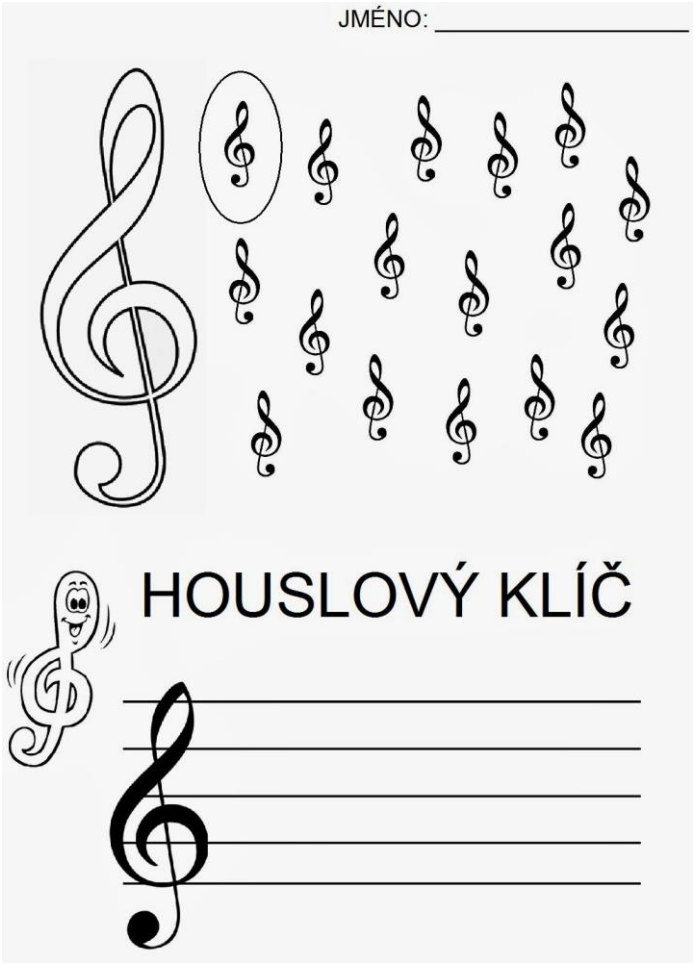
PAMPELIŠKA



Když sluníčko usmívá se,
probouzí se trávníček.
Rozzáří se v celé kráse,
plný zlatých sluníček.

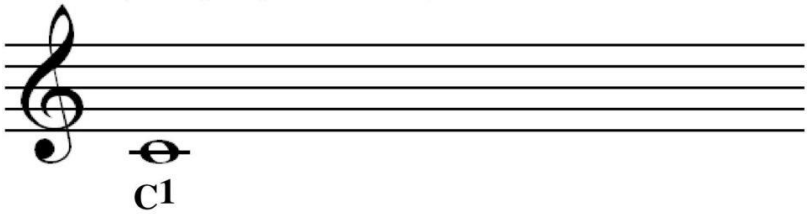
Zlatovlásko, pampeliško,
přišlo jaro, je tvůj čas.
Nasyť včelkám prázdné bříško,
svojí krásou potěš nás.

Píšeme houslový klíč

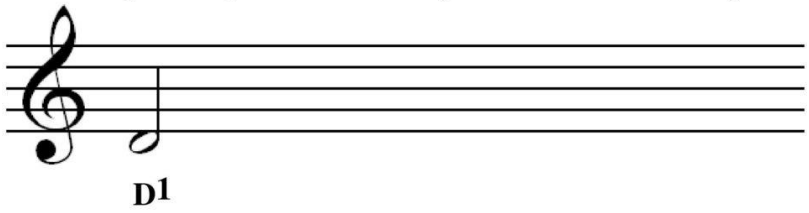


Píšeme notu c_1 d_1 e_1 nota celá, půlová

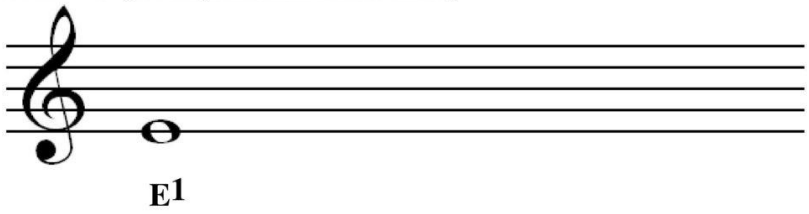
Nota C^1 se píše na první pomocnou linku pod notovou osnovou.



Nota D^1 se píše těsně pod notovou osnovu (zavěsí se na notovou osnovu).



Nota E^1 se píše na první linku notové osnovy.



Zvuky a jejich vlastnosti.

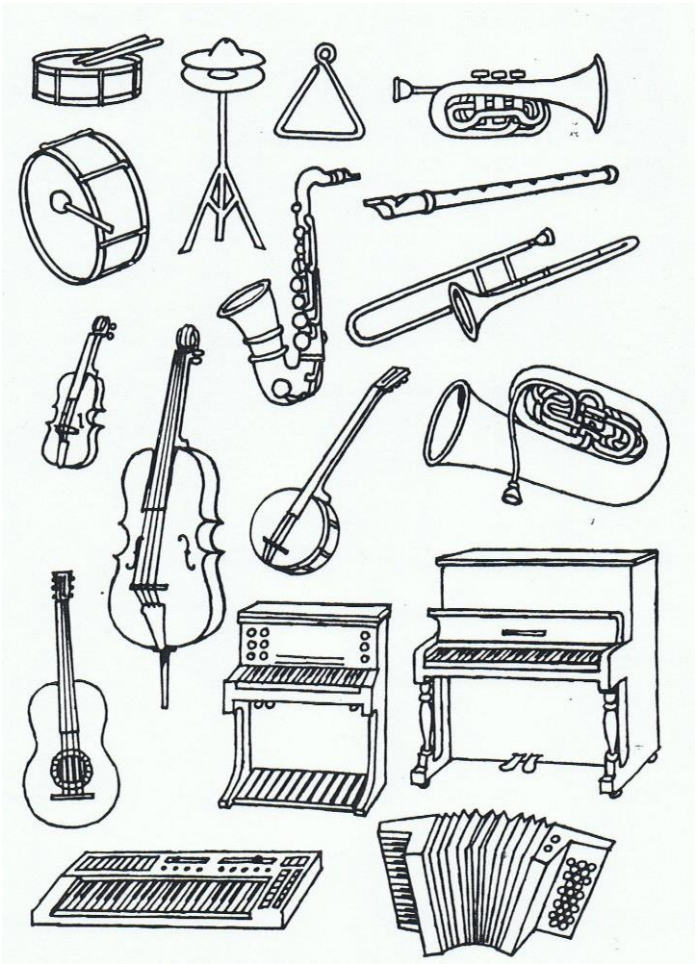
Co je to tón a co hluk?

Tón

- Zvuky můžeme rozdělit na tóny a hluky.
- Tóny bývají označovány jako zvuky *hudební*. Hluky jako zvuky *nehudební*.
- Tóny vznikají při pravidelném kmitání.
- Při jejich poslechu vzniká v uchu vjem zvuku určité výšky a proto se tónů využívá v hudbě.
- Zdrojem tónů mohou být například lidské hlasivky nebo různé hudební nástroje.

esf evropský sociální fond v ČR EVROPSKÁ UNIE MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Hudební nástroje - omalovánka - vybarvíme kytaru, klavír, trubku,flétnu



Hudební kvízy

https://wordwall.net/cs/resource/9118141/test-hudebn%C3%AD-v%C3%BDchova

https://wordwall.net/cs/resource/14105733/hudebn%c3%ad-v%c3%bdchova/poznej-hudebn%c3%ad-n%c3%a1stroje